

ROTEIRO DE ESTUDOS 2º TRIMESTRE / 2021

ANO: 6º TURMAS: 61, 62 e 63

DISCIPLINA: Língua Portuguesa

PROFESSORA: Daniele Toledo

Habilidades exigidas:
II trimestre

Conteúdos: Av1

Av1: Onde estudar?

Av1: Dicas para estudo

H1. Analisar funções sociais e comunicativas de diferentes gêneros.
H2. Identificar o tema e as ideias principais do texto e fazer sínteses por meio de esquemas.
H3. Identificar vocabulário desconhecido, usando pistas do contexto, da estrutura e de ilustrações.
H29. Produzir de forma coerente e coesa os gêneros textuais especificados.
H32. Utilizar mecanismos de representação de diferentes vozes no texto.
H44. Oralizar textos.
H45. Localizar e hierarquizar informações em textos falados.
H46. Organizar informações explícitas e implícitas.
H47. Inferir informações.
H59. Identificar o efeito de sentido dos modos verbais, considerando o gênero textual e a intensão comunicativa.
H60. Empregar adequadamente as regras de concordância entre os Nomes.
H61. Identificar, em um texto, sequência de palavras com ou sem verbo que constituem um sentido completo.

1) Verbos (apenas modo indicativo) e demais variações
2) Terminações -ram/-rão
3) Leitura e interpretação de textos
4) Livro literário: “Como é duro ser diferente”, de Giselda Laporta Nicolelis, editora FTD

1) Verbos
Livro Panoramas, páginas 124 e 125 e 134 a 136
Gramática, Capítulos 14 e 15
2) Terminações -ram/-rão
Gramática, páginas 218 a 221

Obs.: As anotações pessoais e o material postado no Google Sala de Aula também são fontes de estudo.

1. Selecione os exercícios que apresentaram grau de dificuldade mais elevado e refaça.
2. Elabore esquemas de estudo por tópicos.
3. Reveja as aulas gravadas.
4. Após a revisão do estudo, liste as dúvidas que restaram e esclareça com a professora.

Conteúdos: Av2

Av2: Onde estudar?

Av2: Dicas para estudo

1) Encontro consonantal e dígrafo
2) Linguagem formal e linguagem informal
3) Concordância nominal
4) Leitura e interpretação de textos
5) Livro literário: “Sherlock Holmes – casos extraordinários”, de Arthur Conan Doyle, editora FTD

1) Encontro consonantal e dígrafo
Livro Panoramas, páginas 138 e 139
2) Linguagem formal e linguagem informal
Livro Panoramas, páginas 160 a 163
3) Concordância nominal
Livro Panoramas, páginas 176 e 177

Obs.: As anotações pessoais e o material postado no Google Sala de Aula também são fontes de estudo.

1. Selecione os exercícios que apresentaram grau de dificuldade mais elevado e refaça.
2. Elabore esquemas de estudo por tópicos.
3. Reveja as aulas gravadas.
4. Após a revisão do estudo, liste as dúvidas que restaram e esclareça com a professora.

Av3 – trabalhos pedagógicos – II trimestre

Descrição do trabalho	Data em que o trabalho será disponibilizado	Data de Entrega	Pontuação	Crítérios Avaliativos
Produção textual 1	A definir	A definir	0,5	Em todos os textos, serão avaliados os seguintes critérios: - Adequação ao tema. - Organização das ideias. - Seleção lexical. - Pontuação
Produção textual 2	A definir	A definir	0,5	
Produção textual 3	A definir	A definir	0,5	
Estudos dirigidos	Ao longo do trimestre	Fim do trimestre	0,5	Pontualidade, organização e respostas completas.
Feira do livro – “Vendedor de sustos”	Trabalho disponibilizado em maio.	Concluído	1,0	Entrega do vídeo do projeto.